

KATA PENGANTAR

Puji syukur alhamdulillah, penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, dan doa serta kedua orang tua hingga pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan Kuliah Kerja Praktek (KKP) ini dengan baik dan mampu memahami tugas-tugas Broadcaster pada saat terjun langsung dilapangan.

Kuliah kerja praktek dengan judul "*Peran Asisten Floor Director pada acara Musik Taman Buaya Music Club TVRI*" ini disusun guna melengkapi mata kuliah KKP 3 SKS disemester ini.

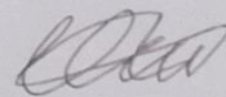
Penulis menyadari tanpa bimbingan dan dorongan baik secara moril maupun materil dari berbagai pihak, maka penulisan KKP ini tidak akan berjalan dengan lancar. Dan pada kesempatan ini, ijinkan penulis menyampaikan teri kasih kepada :

1. Kedua orang tua saya Bapak H Mahrup Hadi dan Ibu Hj Muliyanti, yang telah mendukung dan mendoakan anak nya ini sampai bisa menyelesaikan penulisan makalah kuliah kerja praktik.
2. Bapak Dr. Ir Arief Kusuma, selaku Rektor Universitas Esa Unggul.
3. Bapak Dr. Halomoan Harahap M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul.
4. Seluruh Kepala Jurusan Fakultas Ilmu Komunikasi, terutama Kepala Jurusan Komunikasi Penyiaran yaitu Bapak Drs. Herry Kuswita, M.Si.

5. Dosen pembimbing penulis yaitu Bapak Subroto S.Sn, M.Si. Yang sudah membimbing penulis dalam menyelesaikan laporan ini.
6. Seluruh dosen yang mengajar di Fakultas Ilmu Komunikasi, serta staf Fikom yang sudah mempermudah penulis dalam mendapatkan perizinan untuk melakukan kuliah kerja praktik.
7. LPP TVRI khususnya Divisi Musik yang sudah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan kuliah kerja praktik.
8. Teruntuk Aldo Reynaldi, Tom Gloryn, Denny Fathurachman yang sudah menemani penulis dalam proses kuliah kerja praktik.
9. Fikom angkatan 2015 senasib seperjuangan yang selalu memberikan support satu sama lain.
10. Teman-teman dari Balle Ijo Vibration dan Indonesia CBR Owners yang selalu menemani penulis disaat tengah malam penulis masih mengerjakan makalah ini sampai akhirnya bisa selesai.

Dengan segala kerendahan hati, penulis menyadari laporan kuliah kerja praktik ini masih belum sempurna dan banyak kekurangan yang harus diperbaiki. Penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun agar laporan kuliah kerja praktik ini bisa tersusun lebih baik, sehingga penulis dapat memperbaiki di kesempatan berikutnya.

Jakarta, 12 Juni 2018



(Noval Irwansah)